

# SPORTS ET DISTINCTIONS HONORIFIQUES

*Plus vite, plus haut, plus fort  
ensemble*

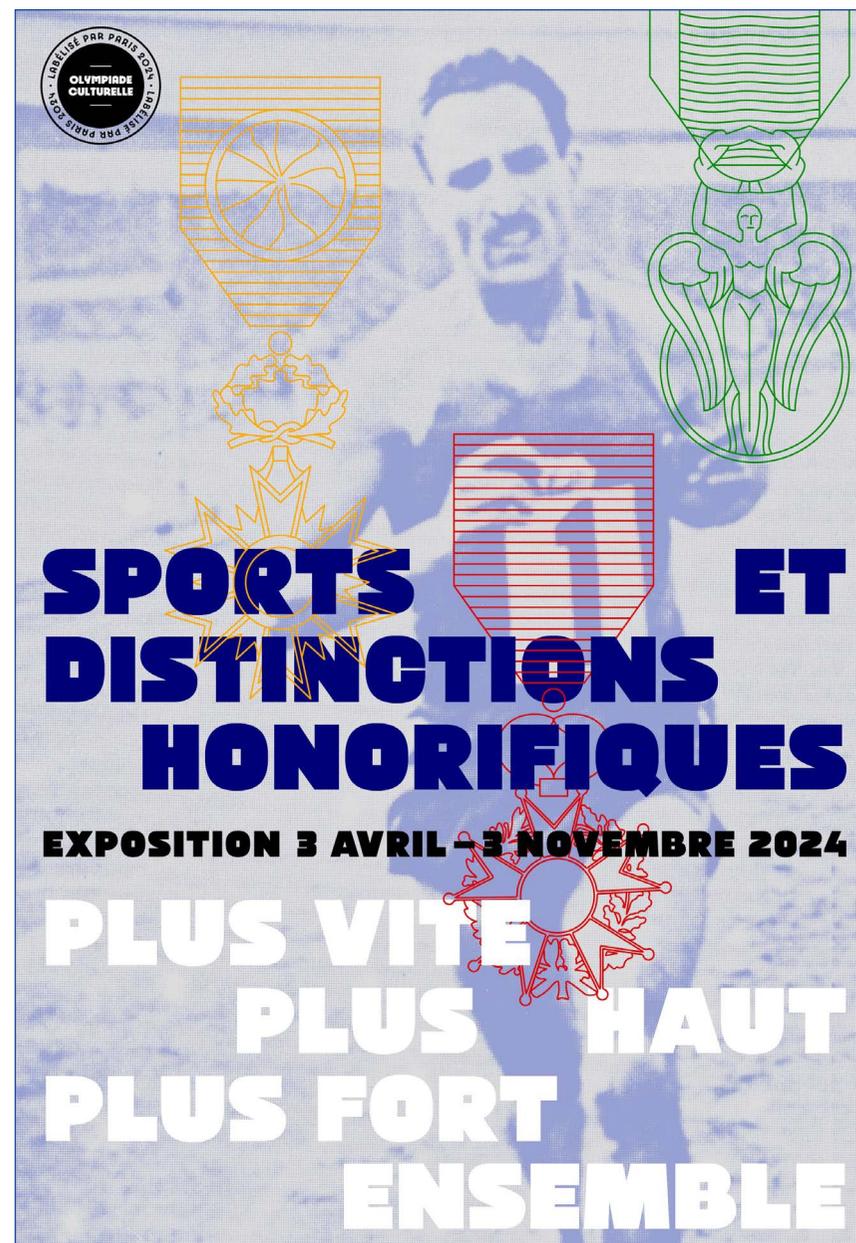
---

EXPOSITION-PARCOURS

DU 3 AVRIL AU 3 NOVEMBRE 2024

---

*Dossier de presse*



Conçu pour reconnaître une élite vivante représentative de son temps, le système honorifique français s'est tout naturellement ouvert au monde sportif tout au long du XX<sup>ème</sup> siècle.

Symboles de valeurs fondamentales telles que le courage, la ténacité et l'excellence, mais également du respect et de la solidarité, le sport et ses compétiteurs incarnent un dépassement de soi et un engagement pour la Nation qui personnifie à merveille la devise de la Légion d'honneur : *Honneur et Patrie*.

À l'occasion de la tenue à Paris des Jeux olympiques et paralympiques d'été en 2024, il était tout naturel pour le musée de la Légion d'honneur et des ordres de chevalerie que je préside de mettre en valeur ces riches parcours humains et les décorations qui les ont honorés au travers d'une exposition justement baptisée *Sports et distinctions honorifiques - Plus vite, plus haut, plus fort – ensemble*.

Gageons qu'au cœur de cette année sportive, cette exposition et son important catalogue, réalisé en collaboration avec la Monnaie de Paris, contribueront à la promotion des saines valeurs portées par le sport et l'activité physique, et que la mise en avant de parcours exemplaires de sportifs paralympiques et olympiques participera au rayonnement de nos ordres nationaux, miroirs de notre société.

Général d'armée François Lecointre  
Grand chancelier de la Légion d'honneur



Seconde salle de l'exposition  
Vitrines consacrées à Cyril Moré et Fanny Horta

# SPORTS ET DISTINCTIONS HONORIFIQUES

*Plus vite, plus haut, plus fort ensemble*

A l'occasion des Jeux de Paris 2024, le musée de la Légion d'honneur et des ordres de chevalerie présente du 3 avril au 3 novembre une nouvelle exposition, *Sports et distinctions honorifiques - Plus vite, plus haut, plus fort - ensemble*. L'événement a reçu le label « olympiade culturelle » du Comité d'organisation des Jeux olympiques et paralympiques.

Le musée propose une mise en lumière de la reconnaissance progressive accordée aux sportifs et aux personnes ayant fait avancer ces disciplines de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle à nos jours.

Avec l'instauration des Jeux olympiques modernes en 1896, des récompenses sportives ont graduellement vu le jour pour honorer les exploits et les victoires des athlètes mais aussi saluer l'action des personnes dévouées au développement de ce domaine.

Leurs parcours en témoignent à travers le temps, la victoire sportive est le fruit d'un travail qui demande autant de persévérance que de courage et de dépassement de soi pour faire rayonner le pays que l'on représente. Des qualités en pleine adéquation avec les valeurs des distinctions honorifiques, au premier rang desquelles la Légion d'honneur et l'ordre national du Mérite.

Le parcours de l'exposition *Sports et distinctions honorifiques* emmène le visiteur dans les salles d'exposition puis à travers les collections permanentes du musée. L'importance croissante du sport dans la société à partir de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle est évoquée grâce à plusieurs figures, qu'il s'agisse d'athlètes, de représentants de fédérations ou de bénévoles.



*Première salle de l'exposition*

---

## *Sommaire*

---

PARCOURS  
DE L'EXPOSITION  
*p.4*

PROGRAMMATION ET  
PUBLICATION  
*p.7*

ORGANIGRAMME  
DE L'EXPOSITION  
*p.8*

LE MUSÉE  
DE LA LÉGION D'HONNEUR  
*p.9*

SÉLECTION DE PHOTOS  
*p.10*

---

## *Contact presse*

---

LUCIE LÉGER  
01 40 62 83 75  
06 74 08 98 98  
lucie.leger@legiondhonneur.fr

---

# PARCOURS DE L'EXPOSITION

## *Le sport dans la société de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle*

### **Des athlètes qui peinent encore à faire reconnaître leurs exploits**

Si le sport professionnel est pratiqué depuis l'Antiquité où il revêt une symbolique particulière, en France cette reconnaissance est bien plus tardive. A l'aube du XX<sup>ème</sup> siècle, la pratique du sport commence à se développer au sein de la société, principalement liée à l'entraînement militaire mais aussi considérée petit à petit comme une activité de loisirs.

Avant la Seconde Guerre mondiale, les premiers récipiendaires de la Légion d'honneur à titre sportif sont principalement des responsables de fédérations ou des journalistes. Le premier d'entre eux est Justinien Clary, président du comité olympique français, nommé dès le 15 juillet 1903 en tant que « président de plusieurs sociétés sportives ». Sont évoqués avec lui des figures comme Paul Rousseau, créateur de la Fédération française des sociétés de boxe et Jules Rimet, président de la FIFA et futur créateur de la Coupe du monde de football.

En 1924, Georges, dit « Géo » André, athlète, rugbyman, aviateur et journaliste, devient le premier sportif à recevoir le ruban rouge pour sa carrière et ses victoires. Peu de temps après, en 1928, Virginie Hériot, « ambassadrice de la marine française », est la première femme athlète à être décorée de la Légion d'honneur pour

sa médaille d'or en voile remportée aux Jeux olympiques d'Amsterdam.

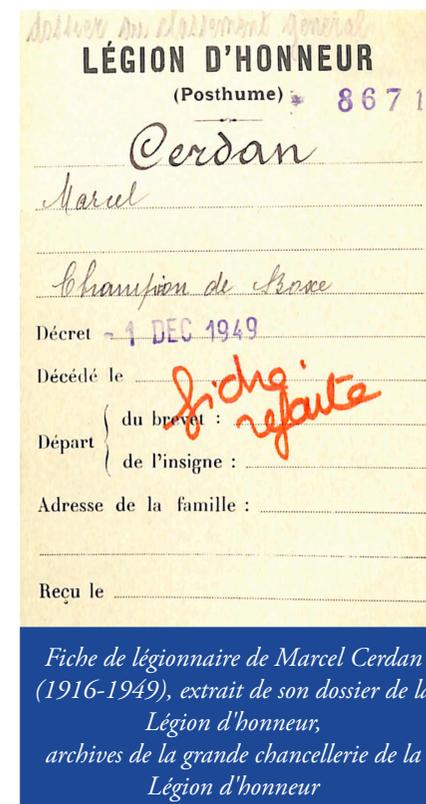
Progressivement, de plus en plus de figures sportives obtiennent une grande notoriété aux yeux de leurs contemporains comme Roland Garros, aviateur, Suzanne Lenglen, tennismen, et Marcel Cerdan, boxeur.

Pour illustrer cette première période où le sport rencontre les honneurs, archives, médailles et décorations sont présentées au public.

### **Jeux olympiques modernes et distinctions**

La première édition des Jeux olympiques modernes se tient en 1896 à l'initiative de Pierre de Coubertin auquel l'exposition rend hommage. Ces Jeux regroupent une vingtaine de pays à Athènes. Progressivement d'autres nations prennent part à ces compétitions pour un total de 205 membres du Comité international olympique à ce jour.

Tous les quatre ans, le pays organisateur fait frapper des médailles définissant l'identité de chaque édition, qui sont remises aux vainqueurs. Plusieurs exemples de ces décorations sont présentés dans l'exposition, témoignant des spécificités des pays hôtes.



# PARCOURS DE L'EXPOSITION

## *Les sportifs face à leurs décorations*

### **Portraits de onze champions olympiques**

Onze athlètes, issus de différentes disciplines, ont accepté de prêter l'ensemble de leurs décorations. Accompagnés de médailles olympiques et paralympiques et d'un objet personnel, ces insignes honorifiques témoignent du courage, de l'engagement et du dépassement de soi dont ces hommes et ces femmes ont fait preuve.

A travers un [entretien vidéo](#), réalisé par Eric Deroo et Ombeline Guillaume, tous ces sportifs expriment ce que représentent ces décorations et comment elles honorent leur carrière. Leurs portraits, réalisés spécifiquement par la photographe Emeline Delsaut, meilleure ouvrier de France, complètent les vitrines.

Cette année marque le 100<sup>ème</sup> anniversaire de la dernière édition dans la capitale, la France ayant accueilli cette célébration à cinq reprises dont deux fois à Paris. Chaque édition française a eu ses spécificités sur lesquelles le parcours s'arrête ici afin de permettre au visiteur de mieux comprendre le rapport de notre pays à cette compétition internationale.

### **Des sportifs qui s'illustrent aussi hors des Jeux olympiques**

L'exposition se poursuit dans les collections permanentes du musée avec la mise en avant des décorations d'autres personnalités. Qu'ils soient

champion du monde ou maître de leur discipline, ces sportifs n'ont pas remporté de médailles lors des Jeux olympiques mais sont décorés d'un ordre national pour leurs victoires ou l'ensemble de leur carrière.

C'est le cas par exemple de Didier Deschamps, fait chevalier puis officier de la Légion d'honneur pour sa victoire lors de la Coupe du monde de football en 1998 en tant que joueur, puis comme entraîneur en 2018. Autre exemple, celui d'Amélie Mauresmo, championne de tennis, ancienne numéro 1 mondiale, entraîneuse et dirigeante de tournoi, nommée chevalier de la Légion d'honneur en 2006.

Un partenariat avec le street artiste C215 permet d'évoquer ces champions autour d'œuvres d'art contemporaines, spécialement réalisées pour l'exposition.



*Lucie Décosse  
Judoka  
Emeline Delsaut, photographie,  
2024*



*Cyril Moré  
Escrimeur et skieur paralympique  
Emeline Delsaut, photographie,  
2024*



*C215,  
Diplôme de la Légion d'honneur de Kylian Mbappé,  
2024*

# PARCOURS DE L'EXPOSITION

## *Des sportifs engagés pour la France*

### **Sportifs et guerres**

Faisant directement écho aux collections des salles du XX<sup>ème</sup> siècle, l'exposition s'attarde sur les autres engagements des sportifs, notamment en temps de guerre.

Durant les grands conflits contemporains, plusieurs hommes se sont illustrés par leurs faits d'armes. De nombreux sportifs mettent leur carrière entre parenthèses pour défendre leur pays comme Georges Delrieu ou Alain Mimoun. Certains vont même employer leurs compétences sportives au service de l'armée, à l'image d'Armand Massart, escrimeur, et Roland Garros, aviateur.

### **D'autres décorations témoignant de l'engagement des athlètes**

En plus de la Légion d'honneur et de l'ordre national du Mérite à partir de sa création en 1963, d'autres distinctions mises en place par la France sont accordées à des athlètes, telle la Médaille de la jeunesse, des sports et de l'engagement associatif.



*Alain Mimoun (1921-2013), champion olympique de marathon, Australie, 1956, photographie*



*Médaille de la jeunesse, des sports et de l'engagement associatif*



*Georges Delrieu (1919-1944) avec l'équipe de l'Olympique marocain, Rabat, années 1930, photographie, collection familiale*

# PROGRAMMATION ET PUBLICATION

Durant toute sa durée, l'exposition est accompagnée d'une **programmation culturelle** complète, construite pour tous les publics.

🌀 Jeudi 25 avril : visite nocturne de l'exposition, en compagnie de Charles Rozoy, champion paralympique de natation

🌀 Mercredi 15 mai : table ronde « Pierre de Coubertin et les valeurs du sport aujourd'hui » avec Arthur Gallois, Armand de Rendinger et Thomas Ghysdaël-Trombetta, animée par Tom Dutheil

🌀 Mercredi 29 mai : diffusion du film « Nos chers prisonniers » réalisé par Éric Deroo et table-ronde avec l'équipe de réalisation

🌀 Jeudi 6 juin : visite nocturne « Les débarquements et la libération de la France au musée de la Légion d'honneur »

🌀 Mercredi 12 juin : diffusion du film « La Résistance au service de Sa Majesté » réalisé par Cécile Coolen, suivi d'une table ronde avec l'équipe de réalisation, en partenariat avec le Groupe du Patrimoine des Forces Alliées

🌀 Vendredi 21 juin : concert à l'occasion de la fête de la Musique

🌀 Jeudi 27 juin : visite nocturne contée « Le petit théâtre des sportifs » avec Julien Hervieux

🌀 Jeudi 11 juillet : seconde visite nocturne de l'exposition, en compagnie d'un sportif

D'autres événements en lien avec l'exposition auront lieu à partir de septembre.

Durant toute la durée de l'exposition, un livret-jeu jeunesse est à la disposition des familles et des jeunes publics au musée. Le musée a également mis en place tout au long de l'année un atelier scolaire « Légion d'honneur, valeurs sportives et citoyenneté ».

Une **publication** en collaboration avec la Monnaie de Paris est réalisée en complément de l'exposition. L'ouvrage *Honneurs sportifs & médailles olympiques* s'intéresse aux distinctions en lien avec le sport. Issu d'un travail entre les deux institutions, il retrace l'évolution des systèmes honorifiques et des récompenses développés pour cette discipline.

Directeurs de la publication : Dominique Antérion, Tom Dutheil, Jean-Christophe Palthey

Editeur : Pierre de Taillac

21 cm x 29,7 cm, 254 pages

Environ 39€

Disponible à partir de mi-avril en librairie

# ORGANIGRAMME DE L'EXPOSITION

*Sports et distinctions honorifiques - Plus vite, plus haut, plus fort - ensemble* est placée sous la présidence du grand chancelier de la Légion d'honneur, le général d'armée François Lecointre

## Présidents d'honneur

- ✿ Thomas Bach, président du Comité international olympique
- ✿ Tony Estanguet, président du Comité d'organisation des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024

## Commissariat de l'exposition et muséographes

- ✿ Tom Dutheil, conservateur par intérim du musée de la Légion d'honneur et des ordres de chevalerie
- ✿ Jean-Christophe Palthey, expert en phaléristique, membre du conseil scientifique et historique du musée
- ✿ Thomas Ghysdaël-Trombetta, attaché de conservation
- ✿ Patrice Grelet, régisseur des collections
- ✿ Marion Bontemps, chargée de l'accueil et des publics

## Conseillers scientifiques

- ✿ Virginie Bret-Vitoz, secrétaire générale adjointe de la grande chancellerie de la Légion d'honneur
- ✿ Bruno Genevois, président honoraire de section au Conseil d'état, ancien membre du conseil de l'ordre de la Légion d'honneur
- ✿ Marie Grasse, directrice du musée du Sport de Nice
- ✿ François Laurent, délégué ministériel aux Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024
- ✿ Armand de Rendinger, consultant international du sport et de l'olympisme
- ✿ Arthur Gallois, chargé de recherche – doctorant CIFRE, service Culture & Olympisme, Comité national olympique et sportif français

# LE MUSÉE DE LA LÉGION D'HONNEUR ET DES ORDRES DE CHEVALERIE

Ouvert au lendemain de la Première Guerre mondiale, le musée de la Légion d'honneur et des ordres de chevalerie est une référence mondiale dans le domaine de la phaléristique. Retraçant 1 000 ans d'histoire à travers les décorations, il présente des insignes de 120 pays, démontrant l'universalité du besoin de reconnaissance de l'Homme.

Le parcours muséographique, ponctué de vidéos et d'écrans interactifs, mène le visiteur de la création du concept d'ordre de chevalerie, à l'époque des croisades, jusqu'à l'institution de la Médaille nationale de reconnaissance aux victimes du terrorisme en 2016, en passant par les ordres étrangers. Le public est ainsi invité à découvrir et à comprendre la réalité des ordres, les valeurs qu'ils incarnent et les mérites des hommes et des femmes qui les constituent.

Par sa triple dimension historique, sociologique et artistique, le musée de la Légion d'honneur est destiné à séduire un large public : amoureux de beaux objets, amateurs d'histoire, passionnés de la Légion d'honneur et du Premier Empire, phaléristes, ou bien touristes curieux de découvrir les trésors d'une institution française.

## INFORMATIONS PRATIQUES

Musée de la Légion d'honneur et des ordres de chevalerie

2 rue de la Légion d'honneur

75007 Paris

Du mercredi au dimanche

de 13h à 18h

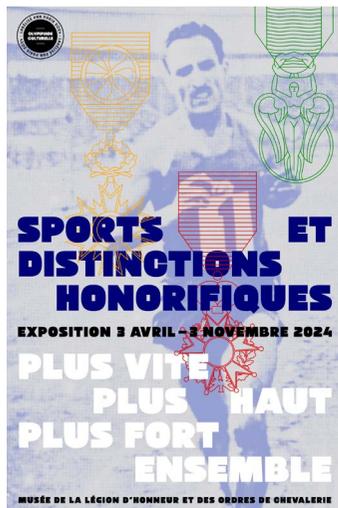
*Entrée gratuite*



*Salle de la Légion d'honneur*

# SÉLECTION DE PHOTOS

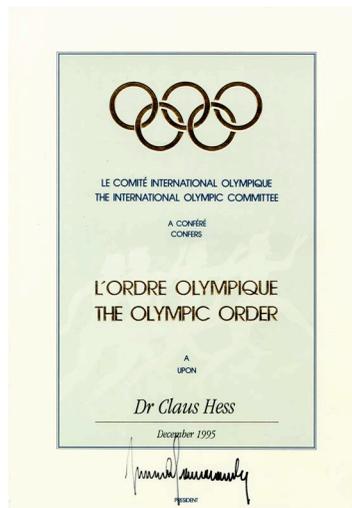
Tous les visuels de ce dossier de presse ainsi qu'une sélection sont disponibles en téléchargement : [https://drive.google.com/drive/folders/1N9n1EQ4P5pVFS95EdSIHVyHoD4WosUya?usp=drive\\_link](https://drive.google.com/drive/folders/1N9n1EQ4P5pVFS95EdSIHVyHoD4WosUya?usp=drive_link)



1 — Visuel de l'exposition.



2 et 3 — Bertoni, Milan, Collier et diplôme de l'ordre olympique remis à Claude Hess pour son engagement au sein de la fédération internationale d'Aviron, 1995, argent, musée de la Légion d'honneur, Paris.



4 — Le général de Gaulle remet les insignes de l'ordre national du Mérite aux médaillés olympiques des Jeux d'Innsbruck, le 25 juin 1964, Archives Nationales.



5 — Ordre du Mérite sportif, grades de chevalier et d'officier.



6 — Ordres sportifs du monde.



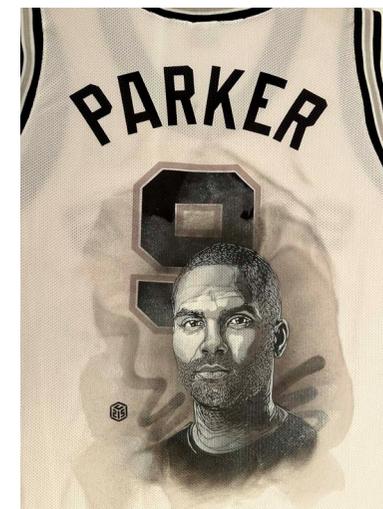
7 — Ordre olympique.



8 — Légion d'honneur de Jean-Claude Killy, skieur alpin, prêt de la famille.



9 — Emeline Delsaut, ALAIN BERNARD, 2024, photographie.



10 — C215, MAILLOT DE TONY PARKER, 2024.



MUSÉE  
DE LA LÉGION  
D'HONNEUR  
ET DES ORDRES DE CHEVALERIE



WWW.LEGIONDHONNEUR.FR