

Ordre du Lion de Norvège



Insignes de chevalier du Président Emile Loubet (1838-1929)

Or et émail,

Achat du musée grâce à un don de la société des amis du musée, 2015



L'ordre du Lion Norvégien a été institué par le roi Oscar II, roi de Suède et de Norvège, le 21 janvier 1904, jour de son anniversaire afin que la Norvège dispose d'un ordre de chevalerie à l'instar de l'ordre suédois des Séraphins.

Le nouvel ordre prenait donc le pas sur l'ordre de Saint-Olaf, créé en 1847 par Oscar I^{er}, protocolairement inférieur au premier ordre suédois.

Ce prestigieux ordre fut très éphémère. Il tomba en désuétude lors de la séparation de la Norvège et de la Suède le 26 octobre 1905 ; le nouveau roi de Norvège, Haakon VII, ne le porta pas, le laissa s'éteindre et l'abolit officiellement le 11 mars 1952.

L'ordre devait compter 12 chevaliers, compte non tenu de la famille royale et des souverains et chefs d'Etats étrangers. En fait l'ordre ne fut décerné qu'à onze titulaires et ne comprit aucun chevalier norvégien. En dehors du roi Oscar II et des six princes de sa famille nommés le jour de la création, la liste des chevaliers se limite aux trois souverains d'Allemagne, d'Autriche et du Danemark : Guillaume II (27 janvier 1904), François-Joseph (5 avril 1904) et Christian IX (10 septembre 1904) et au président de la République Française, Emile Loubet le 1^{er} décembre 1904. En retour, les princes Gustave-Adolphe et Guillaume de Suède reçurent la grand'croix de la Légion d'honneur, le 18 décembre 1904. Le roi Oscar II en était déjà décoré depuis le 31 mai 1856 en tant que prince héritier. Emile Loubet avait déjà reçu l'ordre des Séraphins en avril 1899, lors de la visite officielle du roi de Suède et de Norvège en France.

Les insignes du Lion de Norvège furent dessinés par Torolf Prytz (1858-1938) architecte et orfèvre norvégien et fabriqués par la maison de joaillerie qu'il dirigeait, Tostrup Kristiania. Ils se composent d'un collier alternant le monogramme du roi couronné et des lions, d'un pendentif formé d'un médaillon ovale en or, cerclé de feuillages portant à l'avant, sur champs d'émail rouge le lion rampant brandissant la hache de Saint-Olaf et au revers la devise de l'ordre : OVER DYBET MOD HØIDEN (des profondeurs vers les hauteurs) et d'une plaque. Le cordon était en soie moirée bleue avec des bandes latérales rouges et blanches. Il n'en fut fabriqué que onze exemplaires.