

La Marseillaise

1

*La Danse des Ombres - inspirée du chorégraphe
Philippe Decouflé (1961)*

Gnossienne D'ERIC SATIE (BRIAN ENO ET SÉBASTIEN LIBOLT)
Counting Griefs ET *La Sonneuse* DE NOSFELL ET PIERRE LE BOURGEOIS
Centipede DE KNIFE PARTY

Classe de danse de Madame Chloé Dutilh

2

Laudamus Te - Antonio Vivaldi (1678-1741)

EXTRAIT DU GLORIA RV 588

Maîtrise des Loges, chœur préparatoire
Piano - Monsieur Olivier Durivault
Direction - Monsieur Dominique Pasquier

3

A Ceremony of Carols - Benjamin Britten (1913-1976)

WOLCUM YOIE - THIS LITTLE BABE - DEO GRACIAS

Maîtrise des Loges, chœur confirmé
Piano - Monsieur Olivier Durivault
Direction - Monsieur Boris Mychajliszyn

4

Over the Rainbow - Harold Arlen (1905-1986)

Maîtrise des Loges
Piano - Monsieur Olivier Durivault
Transcription et direction - Monsieur Boris Mychajliszyn

5

Scherzo - Antonin Dvořák (1841-1904)

EXTRAIT DU QUINTETTE OP. 81

Classe de musique de chambre de Madame Maniola Camuset-Trebicka

6

Cantique de Jean Racine - Gabriel Fauré (1845-1924)

Chœur de Saint-Denis
Transcription et direction - Monsieur François Weigel

7

Valse et Danse du Sabre - Aram Kachaturian (1903-1978)

EXTRAITS DES BALLETS *Mascarade* ET *Gayaneh*

Orchestre de Saint-Denis
Transcription et direction - Monsieur François Weigel

8

Pays d'Espoir et de Gloire - Edward Elgar (1857-1934)

MARCHE N°1 DE POMP AND CIRCUMSTANCE

Maîtrise des Loges
Chœur et orchestre de Saint-Denis
Direction - Monsieur Boris Mychajliszyn et Monsieur François Weigel